



ディアマンテス DIAMANTES

日系ペルー三世のアルベルト城間を中心に 1991 年結成。
沖縄を拠点に活動を開始し、1993 年に 1st アルバム
「OKINAWA LATINA / オキナワ・ラティーナ」でメジャーデビュー。
マルチなジャンルをこなす彼らの音楽は島人に愛されており、
ライブやテレビなど多方面で活躍中。

Alberto Shiroma, an Okinawan-Peruvian Sansei (3rd generation)
formed the band in 1991 and made a sensational debut with their album,
“OKINAWA LATINA” in 1993. Based in Okinawa, their multi-cultural music is
loved by all but especially by the Okinawans who carry the
“Champuru” (meaning = mixed in the Okinawan dialect) spirit!

愛しの沖縄 OKINAWA MI AMOR

1990 年夏、トリオ・ディアマンテスとしてサンマリーナホテルのラウンジステージに立ち、
ラテンスタンダード、アメリカン・ポップスなどを演奏。
そのステージで歌うため初のオリジナルソング「沖縄ミ・アモール」を制作。
そして 1993 年、「ディアマンテス」としてメジャーデビューを果たす。

結成 25 周年の年、サンマリーナホテルへ感謝の気持ちを込め、
アトリウムロビーで長年、奏でられていた白いグランドピアノをアルベルト城間氏がペイントすることに。

「サンマリーナ」の名前の通り、
この美しい島を照らしてくれる SUN (太陽) と島を優しく包んでくれる MARINA (海) をカラフルに表現している。

この先何年が経とうとも、
この空間で素晴らしいメロディーがたくさん誕生し奏でられますように・・・という願いを込めながら。

Alberto's professional career started as a member of “Trio Diamantes”,
performing on stage at the Sunmarina Hotel Atrium Lobby.
Their repertoire ranged from American pop music to Standard Latino, and their first original song,
“Okinawa Mi Amor” composed specially for the Atrium Lobby performances created a new genre,
Okinawa Latino. In 1993, they made their major debut as “DIAMANTES” with “Okinawa Mi Amor”.
Alberto, with his amazing artistic talent offered to paint the white grand piano as a commemorative gift for
their success which started right here at Sunmarina Hotel.

From the resort name “SUNMARINA”,
Alberto took the bright, energetic “SUN”, and the tranquil “MARINA” (ocean) that
gently wraps around our beautiful islands as his design concept.

This grand piano, “Okinawa Mi Amor” is filled with Alberto's wish,
“May Sunmarina continue to be filled with beautiful music forever!”

「OKINAWA MI AMOR」
PARA SUNMARINA, CON MUCHO AMOR....



シェラトン ストリートピアノ Sheraton Street Piano

以下のお時間、ご自由にピアノを演奏いただけます！

Please feel free to play!

10:00 AM - 4:00 PM